

---

# SADRŽAJ

<b>UVOD</b> .....	2
<b>1. TEMELJNE POSTAVKE HUMANISTIČKE PSIHOLOGIJE ...</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1. Samoaktualizacija.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.1.1. Obilježja aktueliziranih ličnosti.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.2. Integrisanost i kreativnost .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.3. Self koncept.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1.4. Samopoštovanje .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>2. OSNOVNE TEORIJE HUMANISTIČKE PSIHOLOGIJE .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1. Holističko-dinamska psihologija Abrahama Maslova ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.1. Značaj Maslovljeve teorije potreba .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.2. Faktori koji određuju ljudske potrebe.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.1.3. Hijerarhija potreba.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.2. Fenomenološka teorija Karla Rodžersa.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2.3. Personološka teorija ličnosti Gordona Olporta .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>3. RAZVOJ HUMANISTIČKE PSIHOLOGIJE KOD NAS I U SVIJETU.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>4. HUMANISTIČKA PSIHOLOGIJA I NASTAVNI PROCES .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.1. Školski uspjeh i motivacija .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.2. Ekstrinzična i intrinzična motivacija u školskom uspijehu.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.3. Škola, nastavnik i self koncept učenika .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.4. Odnos nastavnik-učenik .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.5. U koja načela vjeruju humanistički psiholozi? .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4.6. Motivacija u nastavnom procesu.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>ZAKLJUČAK</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LITERATURA</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

---

## UVOD

*"Humanistička" psihologija*, ili tzv. "treća sila" u psihologiji, daje primarni značaj problemima morala i ljudskih vrijednosti, oni govore o vrijednosnoj zanemarenosti čovjeka, koji se posmatra kao pasivno i reaktivno biće. Paradigmatski primjer psihologa ove orijentacije je Abraham Maslov, a tu se još svrstavaju i Rodžers, From, Olport, Karen Horrni i dr. Oni smatraju da je čovjek po prirodi dobar, ali ga neodgovarajući uslovi sredine sputavaju u putu realizacije svoje prirode. Nastavljajući se na Rusoa oni postavljaju tzv. "hortikulturalni" model razvoja ličnosti: analogno biljkama ili životinjama, u čovjeku je založena njegova prava priroda koja je dobra, a socijalizacijski činoci, ako žele da imaju pozitivnu ulogu, treba samo da dopuste spontani razvoj.

Temeljni pojam humanističke psihologije je **samoaktualizacija** - ljudi prirodno teže da aktualizuju svoje mogućnosti. Tek frustracije te suštinske ljudske potrebe rađa nepoželjne ishode - pasivnost, reproduktivnost, destruktivnost. Slobodan razvoj garantuje ishode kao što su aktivnost, ljubav, kreativnost, sloboda, itd. Osnovna zamjerka humanističkom pravcu je da iza njihovih zaista plemenitih težnji i opredeljenja ne stoje čvrsti empirijski argumenti. Njihova istraživanja, koja su retko sprovedena, obiluju metodološkim nedostacima i preširokim generalizacijama. Inspiraciju za svoja shvatanja humanisti su nalazili i u savremenoj filozofiji, posebno kod egzistencijalista, pa se i na njih može primeniti kritika koju Lešek Kolakovski upućuje egzistencijalistima. Ono što kod humanista znači samoaktualizovana ličnost, kod egzistencijalista je autentična ličnost. Kolakovski govori o "amoralnosti" egzistencijalističke teorije, jer, ako je "autentizam" vrhovna poruka i vrednost, onda to može biti i opasno jer više tada ne postoje nikakve moralne norme. Pitanje je šta znači "biti autentičan", da li na pr. dželat može biti autentična ličnost? Humanisti taj problem rešavaju proglašavanjem čovjeka dobrim po prirodi, te će slobodan razvoj aktualizovati samo dobre potencijale.

---

Ono što se priznaje humanistima kao vrijedno, je postavljanje čovjeka kao vrhovne vrijednosti, međutim, u toj ideji oni nisu ni prvi ni jedini. Temeljne kritike humanističkog stanovišta se, kod nas, mogu naći kod Radonjića (1989, 1973) i u više članaka Ž. Trebješanina

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU**  
**[WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----**

**[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](#)**

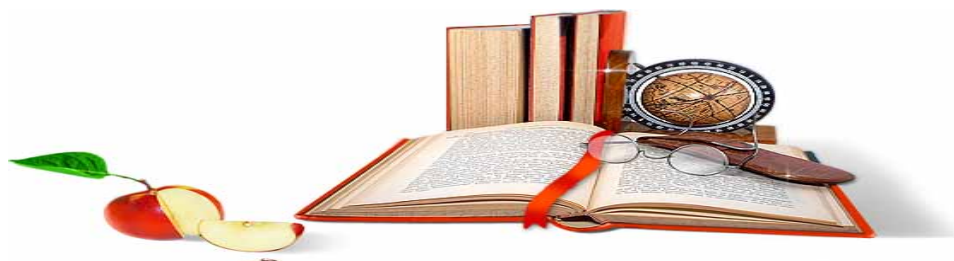
**RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA**

**RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**[WWW.SEMINARSKIRAD.ORG](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)**

**[WWW.MAGISTARSKI.COM](http://WWW.MAGISTARSKI.COM)**

**[WWW.MATURSKIRADOVI.NET](http://WWW.MATURSKIRADOVI.NET)**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **[SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI](#)** ILI **[MATURSKI](#)** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **[GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#)** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **[BAZI](#)** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI

---

NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE  
MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

[maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)