

FAKULTET POLITIČKIH NAUKA

ODSJEK: KOMUNIKOLOGIJA; POSLOVNO KOMUNICIRANJE

PREDMET: JEZIK I STIL POSLOVNOG KOMUNICIRANJA

JEZIK I STIL U PISANOM SASTAVU

Pravilnost, jasnoća, živost i ljepota jezičkog izraza

(SEMINARSKI RAD)

STUDENT:

MENTOR: PROF.DR.

2010.

UVOD

Da bi se jedna tema razvila nije dovoljno izložiti je samo logičkim redom, nego je još treba iskazati pravilnim jezikom i jasnim rečenicama. Uz to, pored jasnosti rečenice, treba postići i ljpotu izraza tj. poslužiti se onim riječima za iskazivanje svojih misli koje će snažno ili slikovito i emocionalno označiti pojedine pojmove u njima. Drugim riječima, treba u svom pisanom sastavu postići i pravilnost jezika i ljepotu stila.

Pravilnost jezika - sastoji se u tome da pišemo književnim jezikom, jezikom kojim se razvija naša kultura i kojom se pišu naučna i umjetnička književna djela. Za ovaj jezik imamo utvrđene jezičke pravilnosti, koje su sistematski izložene u gramatici i pravopisu, tako da je za potpuno vladanje tim jezikom potrebno dobro znanje gramatike i pravopisa.

Ljepota stila- predstavlja viši stupanj u razvijanju pismenosti. Za osnovu korektnu pismenost dovoljan je prvi uslov- pravilnost jezika, ali svako ko piše treba da teži i ovom drugom, višem stupnju-ljepoti stila, jer se u ostvarivanju te težnje postiže samostalan jezički izraz, koji se upravo i naziva stilom. Stil – je dakle samostalan jezički izraz kojim se jedan čovjek razlikuje od svih drugih ljudi u govoru i pisanju.

Savladavajući savjete i upustva lijepog stila mogu dovesti do sigurnog uspjeha baš kao što i znanje gramatičkih i pravopisnih pravila dovodi do sigurne pravilnosti u pisanju. Kada saznamo i naučimo u čemu se sastoji preciznost pojmova koje označavamo pojedinim riječima, pravilnost fraze, koja dovodi u vezu dva pojma, jasnost, živost i harmoničnost rečenice i pravilnost i razvijenost paragrafa, onda svako od nas može razviti osobine lijepog stila. Zato će mo niz tih upustava i savjeta dati počinjući od riječi kao osnovnog elementa našeg govora i pisanja, preko fraze kao prve logičke veze između dvije ili više riječi, sve do rečenice i paragrafa potpunih logičkih cjelina kojima se izražavaju naše misli .

Riječ- riječ je znak za neki pojam, tu je sve jasno. Ako znamo riječ, znamo i pojam. Ali postavlja se pitanje, da li mi znamo sva značenja (sve pojmove) koje jedna riječ može imati, kolika je širina tog pojma u našoj svijesti i koliko riječi znamo koje označavaju isti ili slučan pojam?

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE PREUZETI NA SAJTU

WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](#)

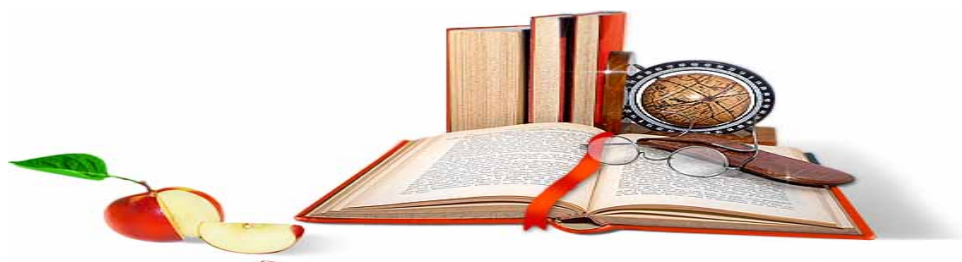
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com