

UVOD

Ne postoji veliki broj književnih dela svetske književnosti koja su izazvala toliki broj tumačenja kao što je to slučaj sa Kamiševim romanom "Stranac". Književno stvaralaštvo ovog velikog pisca se može podeliti u tri vida, jer je on istovremeno pripremao po jedan roman, jednu dramu i esej. Mislim da je delo besmisleno za neke čitaoce koji nisu upoznati sa filozofijom, pogotovo sa egzistencijalizmom, i sa autorom. Delo je veoma interesantno a pogotovo gosp. Merso čiji je život perpetualna psihoanaliza dok isključuje sebe iz svojih afera i tragedija. Smrt njegove majke i ubistvo Arapa gleda sa strane kao da nije deo tih tragedija i kao da se njemu to nije desilo.

Postoji nekoliko polaznih tačaka filozofije apsurdna u delu "Stranac". Jedna od njih je permanentna čovekova rastrzanost između protivrečnosti i odluke (da ili ne). Druga tačka bi mogla biti čovekova želja za opštim i racionalnim saznanjem sveta i nemoć, odnosno, ograničena moć ljudskog razuma da uvidi smisao sveta i njegovog postojanja. Takođe, čovek egzistira u okvirima koji su mu nametnuti ili koji su mu odredile životne okolnosti, zbog čega se javlja osećaj ponavljanja ili, s druge strane, monotonija trajanja, odnosno, život gubi smisao. Naime, radi se o tome da se postupci ponavljaju, sve se radi po istoj šemi, kako danas tako i sutra. Zbog toga se može javiti i osećaj otuđenosti, ali i izgubljenosti, jer se život ne može u takvim okolnostima jasno sagledati. Usled toga nastaje osećaj da je čovek, kao individua, potpuni stranac u svetu u kome živi i koji mu postaje stran, pa se iz tih razloga i javlja osećaj užasavanja.

RAZRADA

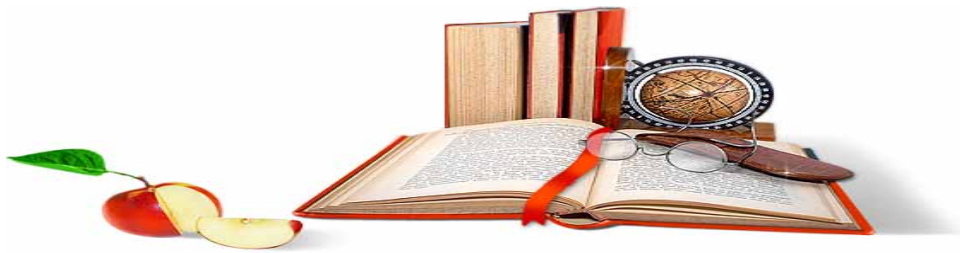
Besmisao života se ogleda i u svesti o smrti, o njenoj neminovnosti koja se na neki način doživljava kao kraj svega i nešto što je neizbežno. Zbog toga se javlja i misao o uzaludnosti svih naših pokušaja i besmislu našeg trajanja. Zbog toga kaže "Mi ćemo umreti i zato ništa nema smisla, naša ljudska avantura je beskorisna". Naime, radi se o tome da je svet bezosećajan prema pojedincu i njegovoj sudbini. Takođe, jedan od izvora apsurdna i besmisla života može biti i nezadovoljstvo sobom i svetom oko sebe. Kami odlučno odbacuje očajanje zbog postojanja apsurdnosti čovekovog trajanja, apsurdnosti sveta i poziva na pobunu i revolt, koji je usmeren protivu postojećeg stanja, pa čak i protivu smrti.

Sa druge strane, Beketovi junaci imaju mnogo muka sa vremenom: u praznini besmislu njihovog života vreme sporo protiče i pada na njihova pleća kao teško breme. To je još teže kada se ništa ne dešava (a u drami se malo šta događa osim razgovora i pokreta) I kada se ne razgovara-ima mnogo pauza i ćutanja: naznake "Ćutanje" se javljaju oko 140 puta. I kada se vreme (spoljašnje) i ćutanje (unutrašnje) udruže, onda dolazi do napona emocija, strepnje i straha: to je strah od praznog i sporog vremena. Zato se junaci dovijaju kako da ispune vreme, kako da ga utucaju, što reče Estragon, a potom ponovi i Vladimir. Vladimir će započeti kazivanje priče o dva zločinca i Spasitelju jer "brže će nam proći vreme": pritom nije bitno da li sagovornik prati priču (Estragon: "Ja i ne slušam"): on će nekoliko puta ponoviti neki detalj ne bi li Estragonu razjasnio glavno mesto u priči, a to opet rasteže ovaj dijalog bez rezultata-priča nije ni primljena ni shvaćena. Vladimiru se učini da se vreme zaustavilo, on razgovor ili malu promenu smatra dobrodošlom. Glad za društvom i razgovorom se oseća iz praznih dijaloga koji se sastoje iz malo reči ponovljenih nekoliko

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

**[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com