

**UNIVERZITET**

**ESEJ**

**SLIKE POSLERATNOG BEOGRADA U ROMANU KADA SU CVETALE  
TIKVE DRAGOSLAV MIHAJLOVIĆ**

**STUDENT:**

**PROFESOR:**

**OKTOBAR, 2011.**

## **UVOD**

Dragoslav Mihajlović - njegovu biografiju ne bi mogao da upropasti ni najgori scenarista. Imao je dvadeset godina kada je 1950. uhapšen i oteran na Goli otok. Dve godine "tucanja kamena", stajale su ga karijere sledeće dve decenije. I više. Završio je 1957. jugoslovensku književnost i krenuo da traži posao. Posle kratkog vremena, uglavnom je dobijao otkaz. A bio je niži činovnik u vojnoj menzi (otpušten), u preduzeću za otkup koža i fabrici šećera, prepisivač, akviziter, preprodavac jaja, paker koža, poslovođa putujućeg cirkusa, urednik u listu "Mozaik", publicista u časopisu "Arhitektura - urbanizam" (otpušten), novinar u listu za tehničko obrazovanje, lektor, korektor i tehnički urednik u časopisu "Hrana i ishrana" (otpušten), reporter i urednik u listu "Novosti iz Jugoslavije"... Prvi roman i drama "Kad su cvetale tikve" bili su smesta zabranjeni (1968).<sup>1</sup> Mihajlović je čovek izuzetnog dara, imao je drugačiji govor i drugačiji odnos prema stvarnosti. Knjiga «Kad su cvetale tikve» ima interesantnu pripovedačku tehniku, jer je u odnosu prema stvarnosti pripovedač lik u pripoveci, poštuje unutrašnju perspektivu, direktno učestvuje u događajima ili im je svedok, događaji su prepleteni, svi su doživljaji, pripovedanje je unutrašnje, u skladu sa njegovim socijalnim statusom, obrazovanjem, načinom života.. Likovi su autsajderi čije stradanje nema veliko značenje, odnosno sitni nesretnici. Roman «Kad su cvetale tikve» izuzetno je kratak, ima 24 poglavlja, kao kod Andrića «Na Drini ćuprija» ili Homerovi epovi. Sam naslov je neka vrsta aluzije na naslov kojim se parodira visoka književnost. Drugi citat je parodija na tekst Danilovog učenika (iz srednjeg veka) «Lišeni slave svoje...», kakav je zaista junak romana, lišen elementarnih privilegija pripadnosti jednoj državi, ima problem identiteta, nalazimo ga kao emigranta u Švedskoj, živi u svetu svoje prošlosti na Dušanovcu, živi sa ženom Šveđankom i ima usvojeno dete, što se nikako ne slaže sa njegovom slikom porodice.

## **RAZRADA**

Naselje Dušanovac nastalo je početkom 20. veka na periferiji Beograda. Poniklo je na obalama mokroluškog potoka ( danas ulica Stefana Prvovenčanog, Autoput) i u kraju oko današnje Ustaničke ulice. Društveni život se uglavnom odvijao po lokalnim kafanama, ali i kroz večernje sedeljke na drvenim klupama u lepim baštama. Bioskop "Bobi" koji je otvoren u Ulici vojvode Gligora ( današnja Ustanička) preko puta današnje kafane "Vis" , obogatio je društveni život ovog naselja. Dušanovac je ušao i u literaturu. Kulturni roman Dragoslava Mihailovića "Kad su cvetale tikve", u kojem glavni junak Ljuba Vrapče doživljava i lepo i ružno na Dušanovcu, obavezno je štivo svakog ko želi da upozna Beograd. Šta to ima još da kaže Dragoslav Mihailović o društveno-političkoj situaciji u Beogradu i tadašnjoj Jugoslaviji? Posle obimnih i kontroverznih studija o Jugoslaviji 40-ih i 50-tih godina, poznati disident, književnik i akademik ponudio je javnosti još jedan osvrt na fenomen najzapadnijeg komunističkog gulaga, na sliku zemlje na pola puta između komunizma i socijalizma. Ovaj roman na zanimljiv, duhovit i potresan način svedoči o sudbinama običnih, malih ljudi, srećnika i stradalnika.

Knjiga se bavi atmosferom u društvu i uticajem dnevne politike tog vremena na živote ljudi. Autor nas upoznaje sa galerijom likova koji obuhvataju sve slojeve društva, sa mnoštvom novih detalja o stradanjima, zloupotrebi psihijatrije u mučenju i izvlačenju priznanja od optuženih, ulozu partijskih poverenika i njihovom ulogom u svim sferama života, os spotra do

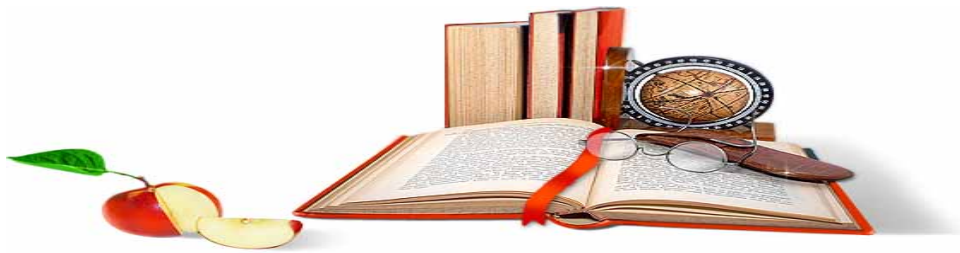
---

<sup>1</sup> Pašić, Feliks, "Kako smo čekali Godoa kad su cvetale tikve", Bepar Pres, Beograd, 1992.

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU [WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----**

**[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA  
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**[WWW.SEMINARSKIRAD.ORG](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
[WWW.MAGISTARSKI.COM](http://WWW.MAGISTARSKI.COM)  
[WWW.MATURSKIRADOVI.NET](http://WWW.MATURSKIRADOVI.NET)**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

**[maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**