

\*Ovde unesite naziv Vase šole , na primer Elektrotehnička škola Nikola Tesla,  
Zrenjanin

## **SEMINARSKI RAD**

Tema :

**Valter Skot - Ajvanho**

**Profesor-mentor:**  
**\*ime mentora**

**Učenik:**  
**\*Vase ime, razred**

**Novembar, 2008.**

## VOLTER SKOT

Volter Skot rođen je 15. avgusta 1771. u Edinburgu, a preminuo je 21. septembra 1832. Ovaj engleski romanopisac je poreklom škot. Usavršio je istorijski roman i znatno uticao na razvitak te književne vrste izvan svoje zemlje. U mladosti se zanimao za škotsku narodnu poeziju i stare balade. Savremeni „romani užasa“ na njega su imale jak uticaj, a uz to se zanosio i turomnom tematikom nemačkih balada, od kojih je neke i preveo. U to vreme nastao je i njegov prevod Hasanaginice, koju je preveo iz Geteovog nemačkog prevoda. Književnu slavu donele su mu vlastite pesničke tvorevine i romantične pripovetke. Najpoznatije su: Pisma poslednjeg ministrela (*The lay of the last minstrel*, 1805), Marmion (1808) i Dama od jezera (*The lady of the lake*, 1810). Dramatična i slikovita radnja i junački sadržaj privukli su široke krugove čitalaca, ali oni se posle sve više opredeljuju za Byron-a (V.), pa Volter Skot napušta pisanje pripovetka u stihu. Tada objavljuje svoj prvi istorijski roman, Waverley (1814), koji zahvata nedavnu prošlost Škotske. Podstaknut velikim uspehom, objavljuje niz romana koji obuhvataju široko istorijsko područje od krstških ratova do njegovog vremena, a događaju se u Škotskoj, Engleskoj i Francuskoj. Najuspešnijom celinom smatra se njegov „škotski ciklus“, u koji se ubrajaju romani: Midlothansko srce (*The Heart of Midlothian*, 1818), pa Lammermoorska nevesta (*The bride of Lammermoor*, 1819), živopisni romantički prikaz života iz istorijskih vremena i Kenizworth (1821), panorama Elizabetinskog razdoblja.

Bio je neumoran pisac, koji je ideje za romane uzimao iz istorijskih spisa i drugih izvora. Svako delo zamislio je kao sliku iz života i običaja u prošlosti. On je zaista majstor slikovitog prikazivanja osobitosti kojima se oblikuje neka istorijska epoha. Doduše glavni junaci su mu konvencionalni, ljudi raznih staleža, prikazani veoma živo i verno. I ako voli duge opise, čitaoca zaokuplja dramatična fabula dela, u kojima dijalog teče prirodno. Za Valtera Skota nema psihološke analize, ali zato mu u slikanju velikih političkih sukoba gotovo nema premca. Pisao je izvanredno lako i brzo, te je književna vrednost njegovih dela veoma različita, i ona očito opada u drugom razdoblju njegovih stvaranja, koje počinje pošto je njegov izdavač doživeo novčani slom. Valter Skot je ipak odlučio da sav taj dug otplati sam. Najvažnija činjenica je da Valter Skot kao pisac prodire u široke čitalačke slojeve i da je razvio novu vrstu romana, koju su nastavili drugi pisci kao što su: Manzoni, Merimee, Vigny, Hugo, Cooper (V.), Šenoa i mnogi drugi.

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU [WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----**

**[WWW.SEMINARSKIRAD.ORG](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA  
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**[WWW.SEMINARSKIRAD.ORG](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)  
[WWW.MAGISTARSKI.COM](http://WWW.MAGISTARSKI.COM)  
[WWW.MATURSKIRADOVI.NET](http://WWW.MATURSKIRADOVI.NET)**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

**[maturskiradovi.net@gmail.com](mailto:maturskiradovi.net@gmail.com)**