

Čovek može biti uništen, ali ne i pobeđen - Ernest Hemingvej

Ko će više i ko će pre tragati za suštinom čoveka, ukoliko to ne urade pisci ili filozofi. Dok tragaju za likovima i trude se da proniknu u pravu prirodu čoveka o kome pišu, pisci otkrivaju nove svetove, preuzimaju druge oblike nastaju iz početka i uranjaju u nove svetove. Šta je nagnalo Hemingveja da tvrdi da čovek ne može biti pobeđen? Setimo se njegove divne priče „Starac i more“.

Hemingvej je u njoj izrekao celu filozofiju “izgubljene generacije”. Centralni likovi ove priče jesu ljudi koji se očajnički bore za svoju sreću, muče se i krvare zbog nje, ali onda, kada ona treba da postane samo njihova, kada bi trebalo da u potpunosti osete lepotu te svoje borbe i okuse plodove, dolaze mračne sile koje je otimaju.

Starac Santjago, glavni junak priče „Starac i more“ je bio tanak i mršav – što bi trebalo da bude simbol krhkog čoveka. Ipak, brazde na njegovom potiljku govore su o nekim skrivenim okršajima koje je on pretrpeo, te je pažljivom čitaocu postaje jasno da je krhko telo tek varka, da je čovek u tom telu snažan i borben. Stari ribar je na jagodicama imao zagasite mrlje kožnog tumora koji izazivao odsjaj sunca sa površine tropskog mora. Mrlje su mu pokrivalo dobar deo lica, a na rukama su mu se otkrivali duboko urezani ožiljci od neprekidnog izvlačenja konopaca sa teškim ribama. Ali, nijedan od onih ožiljaka ne bejaše svež. Na njemu je sve, osim očiju, izgledalo staro, a oči su mu bile boje mora i sijale vedro i nepobedivo. Ovaj starac je naizgled slab, ali očito borben, sve opisane fizičke mane – takođe su potvrda njegove upornosti i istrajnosti dok su vedre oči simbol mlade duše, beskrajne kao more, tajanstvene, nedokučive, beskonačne. Starac je čovek uništen životom, ali neporažen, uhvaćen u trenutku kada se sprema da ponovo pobedi sudbinu.

Starca možemo opisati kao hrabrog čoveka koji se bori za sebe, za svoj opstanak. Ni jedan neprijatelj nije mu dorastao. Starac se žestoko boreći protiv neprijatelja, ali ga istovremeno i poštuje kao protivnika. U ovoj priči, njegov protivnik je velika riba sabljarka koju želi da ulovi i da postane bogat. Iako mu je suparnik, on joj se divi - zadivljen je njenom jačinom i veličinom, neopisivo je uzbuđen i sve doživljava kao izazov prirode. Ima veliku veru u sebe i hrabro ide u borbu s jačim od sebe, svestan da može doživati poraz. Starac je primer čovekove snage, vere, upornosti i samopouzdanja.

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)

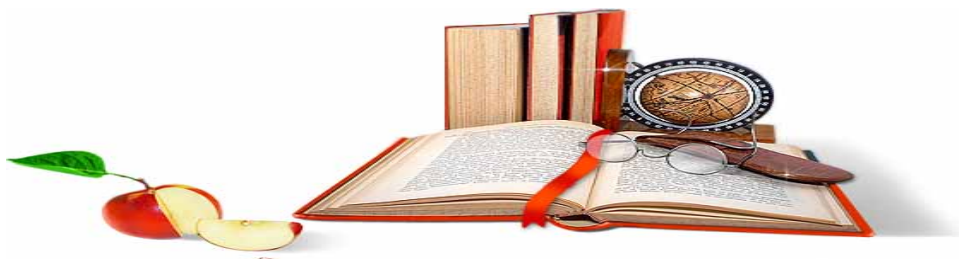
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **[SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI](#)** ILI **[MATURSKI](#)** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **[GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#)** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **[BAZI](#)** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **[IZRADA RADOVA](#)**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM

[FORUMU](#) ILI NA **maturskiradovi.net@gmail.com**