

*Ovde unesite naziv Vase škole , na primer Elektrotehnička škola Nikola Tesla, Zrenjanin

SEMINARSKI RAD

Tema :
Religija

Profesor-mentor:
***ime mentora**

Učenik:
***Vase ime, razred**

Novembar, 2009.

1. Šta je religija

1.1 Savremena tumačenja religije

Definisanje pojma religije predstavlja veoma težak zadatak, jer je religija sama po sebi veoma složen fenomen. Nesumnjivo, religija predstavlja jedan od elemenata ljudske svesti i duhovne kulture

Pojam religija je nastao od latinskog glagola *religio, religare*, što znači «povezati». Ovu reč prvi put upotrebljava Laktanacije, hrišćanski filozof, u IV veku nove ere. Ovde se misli na povezivanje čoveka sa prirodom, drugim bićima i Bogom.

Pstoji tri osnovna pristupa pomoću kojih se može posmatrati religija kao fenomen¹. To su: **subjektivni, objektivni, i subjektivno – objektivni** pristup. Sa stanovišta objektivnog pristupa, religija se može ispitivati kao svaka druga pojava. Subjektivni pristup zahteva drugačiji pristup religiji nego ostalim stvarima. Po trećem stavu, smatra se da se ne može poreći ni subjektivno, ni objektivno kod religije, jer je ona sinteza subjektivnog i objektivnog.

U zavisnosti od društveno - političke situacije i ideologije, postoji više tumačenja religije. Brojni autori ističu određene aspekte religije kao najbitnije, pa zbog toga nije lako dati jedinstvenu, sveobuhvatnu definiciju religije

Jedno od tumačenja religije datira iz 1959. godine, po kome religija predstavlja *«društvenu formu svesti u kojoj dolazi do izražaja čovekova zavisnost od tuđih mu i nepoznatih prirodnih i društvenih sila i fantastična forma preodolevanja tih sila putem obreda, molitava i sl. Religija je, u stvari, ropska forma moralne svesti»*². **Karl Marks** smatra da religija nije ništa drugo do *«uzdah zgažene tvari, opijum naroda»*. Njegovo mišljenje je da je čovek **generičko biće** i da ne sme da bude posrednika između dva čoveka koji su pripadnici jedne zajednice. U klasnom društvu, čovek gubi osećaj *«zajedništva»*, te ne postoji mogućnost međusobne identifikacije između pripadnika različitih klasa. Po Marksu, to je način nastanka religije, i zato religija predstavlja oblik otuđenja.

Navedena tumačenja religije su u suprotnosti sa tumačenjem **Leška Kolakovskog**. Njegov sav je da su *«zabranjene one definicije religije koje podrazumevaju da je religija samo sredstvo svetovnih, društvenih ili psiholoških potreba, jer su to iskustveni stavovi i ne smeju se prihvatiti kao deo definicije»*. Jedna od definicija religije Leška Kolakovskog jeste : *«Religija nije skup iskaza, ona je oblast bogoštovanja u kojoj se razumevanje, saznanje, osećanje učešća u temeljnoj stvarnosti (bilo da se misli na ličnog boga ili ne) i moralna obaveza javljaju kao jedan jedini čin, čije naknadno deljenje u odvojene klase metafizičkih, moralnih i drugih tvrđenja može biti korisno, ali mora iskriviti smisao izvornog čina bogoštovanja»*.

Kao što je ranije napomenuto, svaki autor ima drugačije tumačenje religije. Tako **Žuljević** definiše religiju kao: *verovanje u natprirodno, verske predstave i osećanja, sistem verskih obreda, postojanje sveštenika i kao postojanje institucionalizacije (crkve)*.

Vuko Pavićević u svom delu *« Sociologija religije »* definiše religiju kao *«skup zamisli, verovanja i učenja, u prvom redu, osećanja, simbola i kulturnih radnji koje su vezane za «natprirodno» biće i za doživljaj svetosti»*. On smatra da se religija sastoji iz pet elemenata, a to su: *zamisao o prirodnom biću, religijska osećanja, religijski simboli, ritual, religijski funkcioneri i religijska organizacija*.

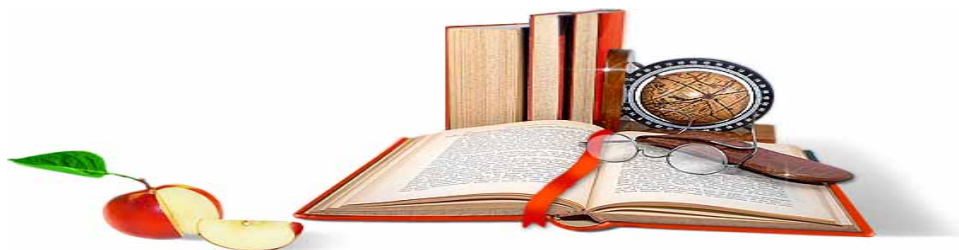
¹ Đuro Šušnjić : *Znati i verovati*, Čigoja, Beograd, 1995

² *Mala enciklopedija*, Prosveta, Beograd, 1959

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

**BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI**, **DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM

FORUMU ILI NA **maturskiradovi.net@gmail.com**