

“Ljubavnici su najveći utopisti,a ljubav je najveća utopija.U ljubavi se osjeca više nego što treba,pati visi nego što se misli,sanja više nego što se zivi,i kaze i ono u sta ni sami ne verujmo.U ljubavi nema niceg razumnog.Ljubav je jedno drustveno stanje bez ravnoteze i bez razabiranja.”

(Jovan Ducic )

Nije rijetko ubijedjenje da se o ljubavi ne može jasno i razgovjetno govoriti iz razloga što je ljubav nerazumna i nadilazi mogućnost racionalnog poimanja.

Jedno ovakvo stanoviste budi u nama pitanja kao što su,sta je to ljubav,kako se završava,tj.da li se uopšta završava?

Ljubav je izuzetno složena stvar,nejasna i komplikovana,koja trazi da bude svjesno analizirana i ispitana sa aspekta istine.Odnos prema ljubavi se završava onim konacnim,završava se smrcu.Tako neizbjeglan i nezadovoljavajući kraj “jednostavne” ljubavi navodi nas da za nju potrazimo drugo,složenije nacelo.

Vladimir Solovjov ce u svom djelu “Smisao ljubavi” sebi i nama ukazati i svedociti o smislu ljubavi,tacnije smislu polne ljubavi.On govori o tome da je razmnozavanje zivih bica moguce i bez polne ljubavi.Za Solovjova,pol i ljubav nisu imali”sreće” u istoriji,jedino je umjetnicko stvaralastvo govorilo o tajnama covjekove duse,otkrivajući duhovno individualno iskustvo:”Prema teoriji,Romeo i Julija bi,vodjeni svojom velikom uzajamnom strascu,morali da rode nekog izuzetno velikog covjeka,u krajnjem slučaju Sekspira,dok je u stvarnosti pak,kao što je poznato,bilo obrnuto:nisu oni stvorili Sekspira,kako trazi teorija,vec on njih,i pri tom bez ikakve strasti.”

Ljubavi velikih ljudi,kroz istoriju,bile su mahom ili tragedije ili komedije,ali najčešće komedije.Bekon kaze da veliki ljudi nisu bili veliki ljubavnici jer je ljubav za njih bila mala stvar,medutim,mnogi tvrde suprotno.Svi veliki ljudi su bili zaljubljeni cijelog života,i to ne samo pjesnici vec i državnici,vojskovodje i vladari:Perikle,Cezar i Napoleon.Za velike ljudi u ljubavi nema niceg malog i prolaznog,njima je potrebna ljubav u okviru beskonacnog i vječnog.

A kakav smisao onda ima polna ljubav?

Znamo da je hrišćanstvo dopustalo polnu ljubav samo kao slabost koja je svojstvena covjekovoj gresnoj prirodi te je tako polna ljubav postala stid.Ona je citav

problem polnog pokazala u vulgarnom tumacenju dualizma<sup>1</sup> duhovnog i tjelesnog,naglasavajuci gresnost tjelesnog.

Solovjov istice da je polna ljubav najpotpuniji procvat individualnog zivota kod covjeka a smisao te ljubavi je opravdavanje i spasavanje individualnosti.

Potomci djece Bozije smatraju da je ljubav dar Boga zivoga i da covjek po uzoru na Boga zavoli svakoga i sve,i da na taj nacin postaju”mali Bog” po blagodati odnosno,mala ljubav po blagodati:”Ubijedjen sam da je ljubav Bog”.

A sada kada smo odredili smisao polne ljubavi treba da objasnimo zasto se ona toliko slabo realizuje i na koji nacin mozemo doci do njenog potpunog ostvarenja?

Polna ljubav se razlikuje od drugih vrsta ljubavi kako intezitetom<sup>2</sup> tako i posesivnoscu<sup>3</sup>,zeljom za potpunijom uzajamnoscu jer samo takva ljubav,kaze Solovjov,moze da dovede do sjedinjenja dva zivota u jedan.Koliko puta smo se zapitali da li postoji toliko idealn smisao ljubavi,ili moramo,ipak,priznati da je apsolutno neostvarljiv?Solovjov smatra da bi bilo potpuno nepravedno poricati ostvarljivost ljubavi samo iz razloga sto ona do sada”nikada ” nije bila ostvarena.Njen zadatak je upravo u tome da na djelu opravda onaj smisao ljubavi koji je u pocetku dat samo u osjecanju.Pitanje ljubavi se u sustini nije do kraja objasnilo iz razloga sto se nikada nije ni svjesno postavljalo a jos manje ozbiljno shvatalo.Ljubav je cinjenica,kako to mnogi kazu,cinjenica prirode,proces koji nastaje nezavisno od nas.

Ljubav slobodno suspenduje eticko<sup>4</sup>,radja se u divljenju i ushicenju kada se lice ozari,i kada ljudsko bice pocinje da zudi za drugim u nastojanju da izadje iz samoce i prevlada egoisticko samozadovoljstvo.

Egoizam je kod Solovjova neslavno prosao.Za njega egoizam nije samo realan vec je i ono sto predstavlja silu naseg pokretanja,sila koja neprestano djeluje u svakom momentu naseg zivota.Negdje sam citala kako u ljubavi ne stradaju samo ljudi mekog srca,vec naprotiv,najvecim dijelom stradaju bas oni koji umjesto srca unose svoju grubu sebicnost,zelju da osvoje i da bezuslovno zavladaju.Ljudi koji u ljubav unose srca ne vide nista sto nije dobro dok su egoisti u ljubavi prirodno osudjeni na “muke”jer je nasa sebicnost “tamnica pod zemljom na kojoj nema prozora”.

”Smisao covjekove ljubavi uopste jeste opravdavanje i spasavanje individualnosti putem zrtvovanja egoizma...Laz i zlo egoizma nikako nisu u tome sto covjek sebe

---

<sup>1</sup> Dvojstvo,ucenje o postojanju dveju razlicitih misljenja

<sup>2</sup> Jacina

<sup>3</sup> Tezna ka posjednistvu

<sup>4</sup> Moralno

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE  
PREUZETI NA SAJTU [WWW.MATURSKI.NET](http://WWW.MATURSKI.NET) ----**

**BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST**

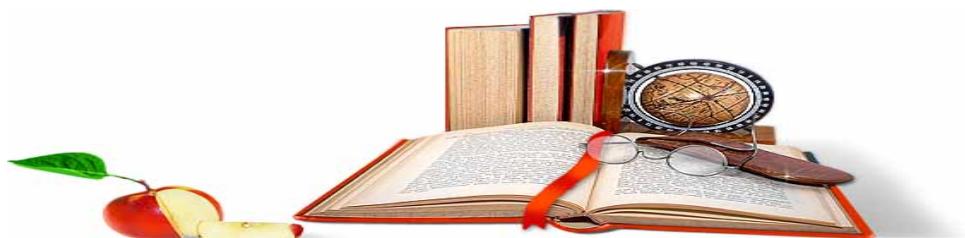
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG**

**WWW.MAGISTARSKI.COM**

**WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU

OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**.

PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** ILI NA

**maturskiradovi.net@gmail.com**