

## UVOD

Svake noći kada zatvorimo oči odlazimo u čaroban "svet snova". Većina snova ostavlja na nas veoma upečatljiv utisak i čini nam se da dok spavamo vodimo još jedan paralelan život.

Kada se probudimo odnosi između senovitih ljudi i događaja koji ispunjavaju časove kad spavamo i ljudi i događaja u našem budnom životu izgledaju nam neverovatni i privlačni za razmišljanje i proučavanje. Snovi kao specifične i interesantne pojave plenili su i opčinjavali ljude još od davnih vremena.

Mnogi pisci i pesnici posvetili su svoja dela misterioznom "svetu snova". Takođe, snovi su poslužili kao inspiracija likovnim umetnicima i vajarima, koji uz pomoć boja i oblika dočaravaju, često nepovezane, ali veoma zanimljive elemente snova. Najčešći motivi slika i vajarskih dela su simboli unutrašnje, središnje čovekove psihe, koji se prikazuju kao nadmoćni ljudski likovi i mudre, moćne žene, boginje. Poznata dela muzičke umetnosti su takođe u velikoj meri podstaknuta snovima ("San letnje noći"- uvertira Feliksa Mendelsohn, "Sanjarenje strasti"- Hektora Berlioz i sl.). Simbolika i poruke snova, ljudska podsvest i nesvesni postupci su, ipak, u najvećoj meri podloga za filmsku industriju koja plasira sve više naučno- fantastičnih filmova, čija je tematika upravo ova.

Širom sveta razni narodi neguju svoja shvatanja snova. Kroz istoriju snovi su značili različita predskazanja (iz njih su se izvodili znaci za budućnost) i njihovom tumačenju posvećivana je posebna pažnja. Za antičke narode snovi su bili božanske (ili demonske) poruke koje su sveštenici i sveti ljudi tumačili. Za Grke i druge istočne narode, neki ratni pohod bio je nemoguć bez prethodnog tumačenja snova. Poznati su grčki bog Hipnos, koji je bio brat smrti i sin noći i staro- egipatski bog sna Bes.



egipatski bog sna Bes

U novije vreme, pod uticajem psihologa Sigmunda Frojda i Karla Gustava Junga snovi se i dalje smatraju porukama, ali ne božanske prirode, već nesvesnog dela bića, a njihova su tumačenja sada u rukama psihoterapeuta.

Psiholog Karl Gustav Jung zastupa mišljenje da čovek može postići potpunost samo ukoliko spozna i prihvati nesvesno, a do spoznaje se dolazi putem snova i njihovih simbola. Za snove kaže da su poruke koje sadrže simbole, zajedničke celom čovečanstvu, a koje treba tumačiti na izrazito individualan način.

Frojd, Jung i drugi psiholozi i psihoanalitičari su od analize snova stvorili važan deo psihoterapije i našeg shvatanja podsvesnog.

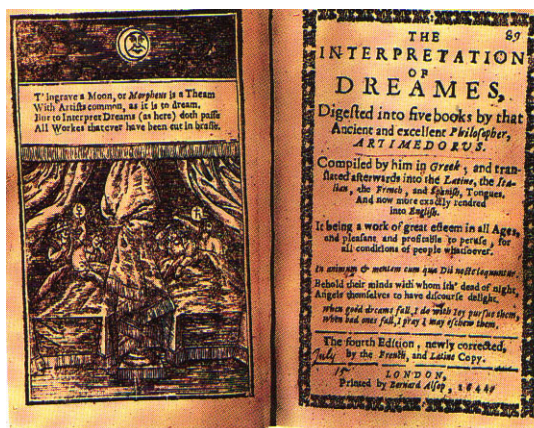
## Snovi u davnini

Najraniji nalazi o čovekovom životu pokazuju da su snovi bili uvek važni.

Stari Egipćani su verovali da su snovi poruke od bogova, pa su 1300. godine pre n.e. napravili prvi sanovnik sa preko 200 tumačenja tih poruka. Zanimljivo je da su Egipatski tumači snova na prvo mesto stavljali teoriju suprotnosti, sanjati smrt bilo je značenje dugog života.

Svoje sanovnike imali su i Asirci. Veruje se da je u biblioteci asirskog kralja Asurbanipala (669-626 g.p.n.e.) bilo knjiga sa tumačenjima snova iz 2000. g.p.n.e, a za sanovnik kralja Asurbanipala, tvrdi se da je bio jedan od glavnih izvora koje je koristio Grk Artemidor, pišući najčuveniji sanovnik staroga sveta.

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE  
PRIKAZAN. CEO RAD  
MOŽETE PREUZETI NA  
SAJTU**



**WWW.MATURSKI.NET** ----

**BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST**  
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA  
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG**  
**WWW.MAGISTARSKI.COM**  
**WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** ILI NA

**maturskiradovi.net@gmail.com**