

Карловачка гимназија

Сремски Карловци

Матурски рад из психологије

Тема рада:

Утицај музике на ставове

и понашање

Ментор:

Биљана Летић, проф.

Ученик:

Кристина Шереш, IV2

Сремски Карловци

Мај 2008

Садржај:

1. Увод

1.1.Појам и карактеристике ставова.....стр. 2

1.2.Уметност.....стр. 4

1.3.Психосоцијалне епидемије.....стр. 6

1.4.Психоцијални механизам – Имитација.....стр. 6

1.5.Музика.....стр. 7

1.6.Музички жанровистр. 8

2.ИСТРАЖИВАЧКИ ДЕО РАДА.....стр. 10

2.1.Материјал и метод рада.....стр. 10

2.2.Резултати истраживања.....стр.11

2.3.Дискусија резултата.....стр.15

2.4.Скала социјалне дистанце.....стр. 16

2.5.Резултати истраживања.....стр.16

3.Закључак.....стр. 19

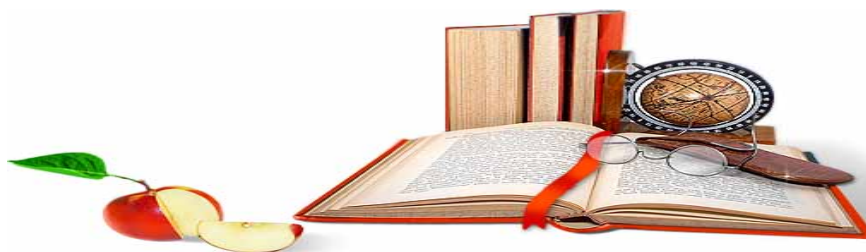
4.Литература.....стр. 20

5.Прилог.....стр. 21

---- **OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **[SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI](#)** ILI **[MATURSKI](#)** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **[GOTOVI SEMINARSKI](#)**, **[DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#)** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **[BAZI](#)** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **[IZRADA RADOVA](#)**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **[FORUMU](#)** ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com