

SADRŽAJ

UVOD.....	1
ZVUK	2
FILM.....	3
NEMI FILM.....	4
OZVUČENI FILM	5
ZVUČNI FILM	7
ZVUK NA FILMU	9
ZAKLJUČAK.....	14
LITERATURA	15

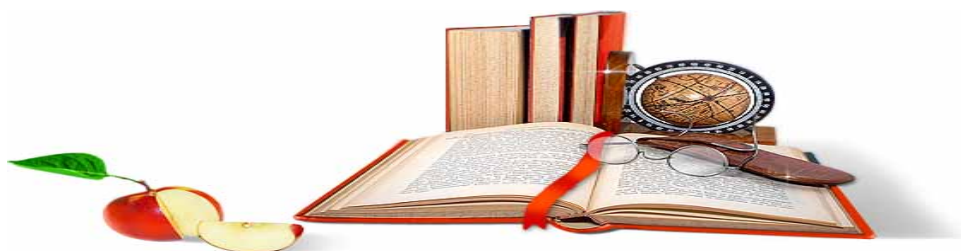
UVOD

Sedma umetnost je danas dostigla neviđene razmere popularnosti. Bilo da filmove gledamo zato da bismo se opustili, obrazovali, ili duhovno opustili, postizanje tih efekata zahteva savršenost svih elemenata filma. Filmove percipiramo sa samo dva čula: čulom vida i čulom sluha. Gledati horor film bez odgovarajuće muzičke i zvučne pozadine znači gotovo propustiti svu napetost koja i jeste osnova horora. S toga treba posebnu pažnju obratiti na zvuk u filmu jer čini jednu njegovu polovinu, stvarajući utisak realnosti priče i atmosfere. Ovaj rad je upravo posvećen drugoj čulnoj sferi filma: zvuku.

**----- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET -----**

**BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO *SEMINARSKI, DIPLOMSKI* ILI *MATURSKI* RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE *GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI* KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U *BAZI* NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU *IZRADA RADOVA*. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM *FORUMU* ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com