

Razum je, od postanka sveta, najveći i neprevaziđeni dar, koji je čovek ikada dobio. Pomoću razuma čovek opstaje, postoji, stvara i razvija se. Znanje ipak ima svoje granice, ma koliko obimno i sveobuhvatno bilo. Razum uvek teži da, do sledećeg koraka u saznavanju, objasni neobjašnjeno i ispuni praznine u svom znanju. Tako je i čovek iz davnih vremena, žudeo za znanje, jer se osećao ranjivim i nejakim u beskrajnom svemiru koji ga je okruživao. Interesovao se za početak i kraj svega što postoji, a pre svega za ono što je bilo natprirodno i što nije mogao da kontroliše. Razumom je, čovek iz davnih vremena pokušao da stvori svoju predstavu o svetu koji ga je okruživao. Koristeći, pre svega dokaze o zakonima prirode koje mu je pružalo neposredno okruženje, usvajao je znanje i sticao iskustvo, dok je za objašnjenje svega koristio svoju maštu. Osećao je potrebu za pričom i bajkom, jer je to bila njegova stvarnost i istina. Čovek to doba, verujući u te mitove, osećao je sigurnost i verovao je u svet koji je oko sebe stvarao. I upravo stoga, mit se prihvata u konvencionalnom smislu te reči, i predstavlja svedočanstvo koje objašnjava i govori o najstarijem poretku na svetu.

Ni malo nije jednostavno prihvatiti suštinu grčke mitologije. Postoji beskrajno mnogo objašnjenja mitova, iz različitih vremenskih perioda i porekla, te su uloženi veliki napori da se ona razvrstaju i klasifikuju. I ma koliko čudno zvučalo, grčki mitovi nisu u potpunosti samo bajke, Prikazuju neka davna vremena, upotpunjuju istorijske praznine, ali su iznad svega dokaz nivoa jedne kulture. Navike i običaji, religija i praznoverje jednog naroda čija je istorija započeta pre više hiljada godina, nikako ne mogu nikako ne mogu predstavljati samo mit. Jer, možda su bogovi i fantastične veštine tadašnjih heroja sa natprirodnim osobinama bili samo plod bujne mašte, ali je neposredno, da su nastali iz jedne stvarnosti, koja je onda kao i danas govorila, da su ljudi na tom kutku naše planete, mnogo vekova pre Hrista, osnivali gradove, savladavali prirodne pojave, pokoravali druge narode, putovali, osnivali kolonije, u umetnosti se vinuli do savršenstva, usavršavali telo i duh, a oni su, bili samo Grci.

STVARANJE SVETA

Stari Grci, svojim prosvetljenim i maštovitim duhom stvorili su jedan celokupan poredak stvari koje je besprekorno funkcionisao u ogromnom svetu koji ih je okruživao. Kao i sve naprednije ljude svih epoha, zanimao ih je postanak i stvaranje sveta. Zbog toga su pružali objašnjenje prirodnih sila i neobjašnjivih fenomena, koja su im se činila logičnim, verni običajima i zakonitostima koje su proizašle iz poštovanja prema višim silama, koje su vladale univerzumom i posedovale ga. Uticaji iz okoline kao i ogromna prostranstva koja su gledali oko sebe, uticali su na prvobitne ljude sa sa grčkog prostora da obožavaju apstraktne pojmove, prirodne pojave i sve ono od čega su strahovali da može uticati na njihovu sudbinu i opstanak.

U doba praistorije, božanstvo koje je najviše obožavano, bila je Gea (Zemlja), i to ne samo u Grčkoj, već i kod skoro svih starih naroda. Ona je bila ta za koju se čovek praistorije čvrsto vezao, hraneći se njenim plodovima. Boginja Gea se, kod mediteranskih naroda, veoma često poistovećuje sa boginjom

plodnosti, koju prve figurine iz tog doba nadjene na tlu Grčke, predstavljaju kao ženu kao nagih i bujnih grudi sa disproporcionalno velikom karlicom, karakteri sličnim obeležjima plodnosti. Obradivanje zemlje bilo je u tesnoj vezi sa religijskim obožavanjem.

Upoznavši prve bogove, može se pratiti njihov razvoj, uporedo sa razvojem grčke misli. Skiptar vrhovnog gospodara univerzuma, prelazio je iz ruke u ruku sve dok se nije zaustavio u rukama najmoćnijeg. Kroz jednu borbu Titana i jednu borbu Giganata, izrodila se nova generacija bogova, koji konačno postaju gospodari.

Uporedo sa razvojem bogova ljudski rod čini prve nesigurne korake, i od samog početka plaća danak svojoj slabosti, iako su mu sudbinu odredili i definisali bogovi.

PRVI BOGOVI

Na početku svake bajke i svake istine, u vezi stvaranja univerzuma, uvek se nalazio Haos, koji se takodje pojavljuje kod starih Grka, objašnjavajući stvaranje univerzuma, odnosno Haos dobija oblik božanstva. Iz Haosa, dakle, na početku su rođeni Erebus (Pakao) i Noć, čija su deca bila Ajter (Etar, Vazudh) i Hemera (Dan). Pored toga tamna Noć izrodila je i Tanata (Smrt), Hipna (San), Onejra (Snove), Hesperide i Eride (Borbu). Kasnije Gea, prostrana i čvrsta, postaje temelj i stanište, iz kojeg se napaja sve što živi. U početku univerzuma, najveći bog bio je Uran (Nebo), koji je Geu okruživao svojom beskonačnošću.

TITANI

Gea je imala veliku ulogu u stvaranju univerzuma. Sjedinila se sa Uranom, stvorivši prvi par bogova, od kojih su se rodili Titani.

Prvorodjeni su bili Okean i Tetida (Tetija), čije je sjedinjenje dalo Potame (Reke) i Okeanide.

Hiperion i Teja, bili su par koji je dao Helija, Selenu i Eoju (Zoru). Koej i Fojba, iz svog braka dobili su Letu i Asteriju.

Krej se oženio Euribijom (ćerkom Gea i Ponta) i dobili su Astraja, Palanta i Persa.

Japet se sjedinio sa Okeanidom Klimenom (ćerkom Okeana i Tetije) i rodili su se Atlas, Menojtije, Prometej i Epimetej. Na kraju, sjedinili su se Kron i Rea, Titan i Titanka koji su bili predodređeni da svojim sjedinjenjem svetu daruju njegove buduće gospodare. Iz ovog braka rodili su se Demetra, Hestija, Hera, Had, Posejdoni Zevs, koji su kasnije podelili vlast i zavladao svetom: Zevs je zavladao nebom i zemljom, Posejdom morem, a Had (Pluton) Podzemnim Svetom.

Na početku su Uran i Gea bili zajedno, no kasnije su se razišli. Nakon što je Kron, Uranom opasni sin, kastrirao svog oca, Gea se sjedinila sa Pontom a njihova ljubav donela je na svet Taumanta, Forkija, Ketu, Euribiju i Nereja.

---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----

[BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST](http://WWW.SEMINARSKIRAD.ORG)

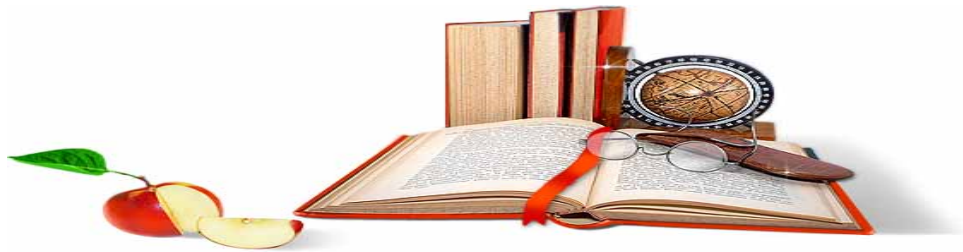
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA

RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.

WWW.SEMINARSKIRAD.ORG

WWW.MAGISTARSKI.COM

WWW.MATURSKIRADOVI.NET



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO [SEMINARSKI](#), [DIPLOMSKI](#) ILI [MATURSKI](#) RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE [GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI](#) KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U [BAZI](#) NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU [IZRADA RADOVA](#). PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM [FORUMU](#) ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com