

*Ovde unesite naziv Vase škole , na primer Elektrotehnička škola Nikola Tesla,
Zrenjanin

SEMINARSKI RAD

Tema : Pronalazak papira

Profesor-mentor:
***ime mentora**

Učenik:
***Vase ime, razred**

April, 2010.

UVOD

U ovom radu pokušao sam da predstavim pronalazak i razvoj jednog od najvećih pronalazaka ljudskog uma. Naravno, riječ je o papiru. Međutim, prije toga želio bih ukratko iznijeti pregled materijala na kojima je čovjek pisao prije pronalaska papira. Čovjek je pisao skoro na svim materijalima koji su ga okruživali. Pisao je po stijenama, po drvetu, listovima nekih biljaka, porogovima, kostima, metalu, platnu itd. Kasnije čovjekov um se počinje razvijati i čovjek počinje razmišljati. Tada on počinje da proizvodi neke stvari koje mu znatno olakšavaju život. U čovjeku se javlja potreba za bržim i jednostavnijim komuniciranjem. Čovjek je u to vrijeme pisao po stijenama, međutim, stijena kao pisaći materijal nije mogla zadovoljiti čovjekovu potrebu za bržim i jednostavnijim komuniciranjem. Čovjek počinje da traži rješenje, predmete koji se nalaze u njegovoj blizini on počinje da obrađuje za različite namjene. Od zemlje čovjek počinje da pravi cigle, od gline razno posuđe. Tada čovjek počinje da pravi glinene ploče koje je koristio kao pisaći materijal. Te ploče su se mogle čuvati, prenositi, slati na udaljena mjesta. Na ovom materijalu se znatno bolje pisalo nego po stijeni. Međutim, kako je vrijeme prolazilo ovaj materijal nije više mogao zadovoljiti sve potrebe razvijenih civilizacija. Svakodnevna potreba za pisanjem postala je velika i tako sušenje i pečenje glinenih ploča postaje značajna kočnica efikasnog funkcioniranja čitavog tadašnjeg društva. Tada se u Egiptu počinje proizvoditi jedan novi materijal koji je bio znatno napredniji od glinenih ploča i koji je zadovoljavao sve tadašnje potrebe. Riječ je o papirusu. Ovaj novi materijal dobivao se iz biljke papirusa, koja je rasla u području oko rijeke Nil. Papirus je imao brojne prednosti nad dotadašnjim pisaćim materijalima. Bio je veoma lagan što je olakšavalo njegov transport. Na njemu se znatno lakše pisalo nego na ostalim materijalima. Pošto je izvoz papirusa iz Egipta u to vrijeme bio zabranjen, u antičkom gadu Pergamonu u Maloj Aziji pronađen je novi materijal - pergament. Glavna sirovina za dobivanje ovog pisaćeg materijala bila je ne uštavljena ovčja, kozja i teleća koža. Koža se prethodno čistila od dlake, zatim se lužila u kreću, a potom sušila i glačala. Ovaj materijal bio je veoma pogodan za pisanje, mnogo savitljiviji i postojaniji. Zbog svojih kvaliteta potisnuo je papirus iz upotrebe. Međutim pergament je bio veoma skup materijal i zbog toga je čovjek krenuo u nove pronalazke. Tada se pojavljuje jedan novi materijal koji zbog svoje jeftinoće i odlične primjene veoma brzo potisnuo pergament. Taj materijal je papir ili hartija.

**---- OSTATAK TEKSTA NIJE PRIKAZAN. CEO RAD MOŽETE
PREUZETI NA SAJTU WWW.MATURSKI.NET ----**

**BESPLATNI GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI TEKST
RAZMENA LINKOVA - RAZMENA RADOVA
RADOVI IZ SVIH OBLASTI, POWERPOINT PREZENTACIJE I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJALI.**

**WWW.SEMINARSKIRAD.ORG
WWW.MAGISTARSKI.COM
WWW.MATURSKIRADOVI.NET**



NA NAŠIM SAJTOVIMA MOŽETE PRONAĆI SVE, BILO DA JE TO **SEMINARSKI, DIPLOMSKI** ILI **MATURSKI** RAD, POWERPOINT PREZENTACIJA I DRUGI EDUKATIVNI MATERIJAL. ZA RAZLIKU OD OSTALIH MI VAM PRUŽAMO DA POGLEDATE SVAKI RAD, NJEGOV SADRŽAJ I PRVE TRI STRANE TAKO DA MOŽETE TAČNO DA ODABERETE ONO ŠTO VAM U POTPUNOSTI ODGOVARA. U BAZI SE NALAZE **GOTOVI SEMINARSKI, DIPLOMSKI I MATURSKI RADOVI** KOJE MOŽETE SKINUTI I UZ NJIHOVU POMOĆ NAPRAVITI JEDINSTVEN I UNIKATAN RAD. AKO U **BAZI** NE NAĐETE RAD KOJI VAM JE POTREBAN, U SVAKOM MOMENTU MOŽETE NARUČITI DA VAM SE IZRADI NOVI, UNIKATAN SEMINARSKI ILI NEKI DRUGI RAD RAD NA LINKU **IZRADA RADOVA**. PITANJA I ODGOVORE MOŽETE DOBITI NA NAŠEM **FORUMU** ILI NA

maturskiradovi.net@gmail.com